



III
CONCURSO DE
MICRORRELATOS
DE LA RED DE
JUDERÍAS DE
ESPAÑA 2021



CAMINOS DE
SEFARAD
RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA

A person is walking away from the camera on a vast, golden sand dune. The person is wearing a light-colored shirt, shorts, and a backpack. The dunes are rolling and textured with ripples. The sky is a clear, pale blue, suggesting a sunset or sunrise. The overall mood is contemplative and serene.

*A veces los viajes son
alegres, otras tristes,
desesperados, solemnes,
artísticos, buscando una
sanación física o espiritual.*

*"Muchas veces cuando todos
los caminos se terminan,
uno mismo es el camino"*

III CONCURSO DE MICRORRELATOS DE LA RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA 2021

Desde 2014, la Red de Juderías de España desarrolla en centros educativos de todo el país su proyecto Benjamín de Sefarad con un objetivo fundamental, la realización y difusión de iniciativas que permitan a los escolares descubrir y conocer la cultura judía y el legado sefardí en España. Un legado aún muy desconocido, y cuya importancia, material e inmaterial, ha sido clave en su aportación a nuestra cultura.

El proyecto Benjamín de Sefarad no sólo pretende dar a conocer la importancia de la herencia judía y su puesta en valor, sino que propone plantear a los alumnos en las aulas reflexiones sobre los valores judíos y el conocimiento de diferentes momentos históricos que les aporten la capacidad de entender, valorar y aceptar otras culturas.

Cada año, en un formato diferente, la Red de Juderías de España se apoya para la realización de esta iniciativa educativa en exposiciones, cuadernos didácticos, vistas guiadas, intercambios escolares, vídeos, talleres o charlas. La propuesta de la edición 2020/2021, acorde a la realidad post-covid, estuvo articulada en formatos tanto presenciales como virtuales, y tuvo como temática elegida, e inspirada en la figura del legendario viajero Benjamín de Tudela, “Los viajes del pueblo judío” como una parte esencial de su identidad y de su existencia. Hemos intentado trasladar con esta idea a los alumnos que viajar de un lugar a otro, ya sea física, espiritual o emocionalmente, sitúa a las personas en un camino de transición.

Bajo esta misma temática, la Red de Juderías de España convocó por tercer año consecutivo una nueva edición del Concurso de Microrrelatos “Benjamín de Sefarad”, dirigido a estudiantes de 6º de Primaria y 1º de la ESO con el objetivo de promover entre ellos el conocimiento del legado judío de nuestro país, e incentivarles en la afición a la lectura y la escritura.

Un año más, su participación ha sido gratificante para todos los que formamos parte de la Red de Juderías de España.



JURADO DE LA RED DE JUDERÍAS

Desde hace tres años el proyecto “Benjamín de Sefarad” incentiva a los jóvenes a la reflexión y la escritura a través del Concurso de Microrrelatos de la Red de Juderías de España.

Esta es la III Edición de un concurso consolidado que nos acerca a las mentes y a la creatividad de los escolares españoles. Además, este año por primera vez, el concurso estuvo abierto para centros internacionales fuera de nuestras fronteras. Un reconocimiento especial para ellos y para el alcance de este certamen.

Queremos agradecer también a todos los escolares que presentaron su historia, haya sido o no seleccionada para aparecer en este libro. Al participar ya han ganado, pues el tiempo dedicado a escribir y a interesarse por la historia judía es un regalo que les acompañará siempre.

ESPIDO FREIRE PRESIDENTA DEL JURADO



Con el Premio Planeta por su obra “Melocotones helados” se convirtió con veinticinco años en la ganadora de menor edad en la historia del galardón. Sus lectores y reconocimientos han logrado que sea una de las autoras más conocidas y singulares en España durante los últimos veinte años.

«Siempre ha sido importante que tengamos presente nuestro pasado, y que conozcamos de la mejor manera posible la historia colectiva que compartimos, para luego incidir en nuestras peculiaridades; pero ahora se ha convertido en un imperativo. Me refiero muy en especial a la necesidad de que los jóvenes se acerquen a la historia. Las noticias falsas, las manipulaciones maliciosas y el descuido de las humanidades obligan a que instituciones y voces individuales, como los escritores, intentemos conservar lo que siempre ha sido nuestro patrimonio. La labor que realiza la Red de Juderías como defensora y promotora de la herencia sefardí de España encaja de lleno en esa búsqueda de la verdad, del pasado y de las historias comunes».

MANENA MUNAR



Periodista y fotógrafa de viajes. Colabora con importantes medios nacionales. Ha vivido en Washington D.C., en Varsovia, y Filipinas, donde escribió su primera novela, sobre Filipinas, titulada “Y Soplará el Amihan”. A esta le siguió un segundo libro “Parece que va a abrir” y su última publicación “Sol de Invierno”.

CLEMENTE CORONA



Periodista y escritor. Tras ejercer como alto directivo en multinacionales líderes en los sectores del retail y turismo, dirige la agencia de marketing TGV Lab. Es autor de más veinte libros y guías de viaje. Ha dirigido revistas y portales web, colabora en medios nacionales y extranjeros.

JOHANNA SALDÓN



Periodista y reportera de televisión, viajando por el mundo y contando historias para programas de TVE, Telemadrid, Antena3. Es la autora del blog mamasviajeras.com. En la actualidad cuenta con casi 33.000 seguidores en Instagram y más de 48.000 en Facebook.

DOLORES PÉREZ



Es la directora de la Oficina Nacional Israelí de Turismo para España y Portugal desde el 2007. Nacida en Madrid, lleva más de 30 años trabajando para el Ministerio de Turismo de Israel, una larga trayectoria, tanto personal como profesional, que la hacen hablar con verdadero entusiasmo del país hebreo.

RAFAEL PEREZ DE LA CONCHA

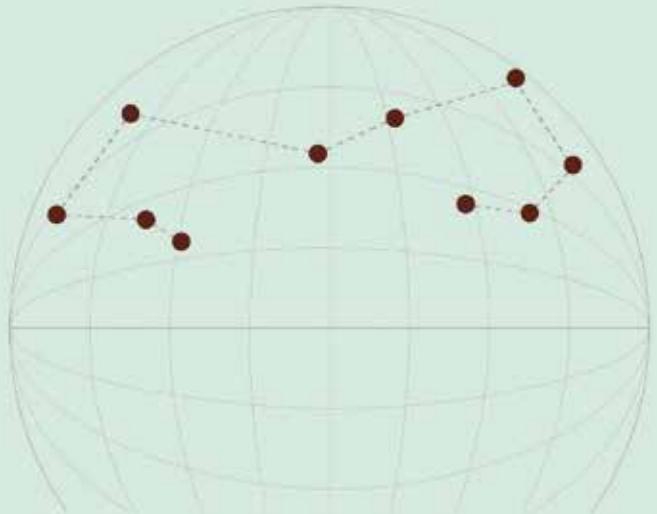


Jefe Unidad Turismo en Ayto. de Córdoba y Coordinador Regional Europa Sur/ Mediterráneo en OCPM. Técnico de la Red de Juderías.

MARTA PUIG QUIXAL

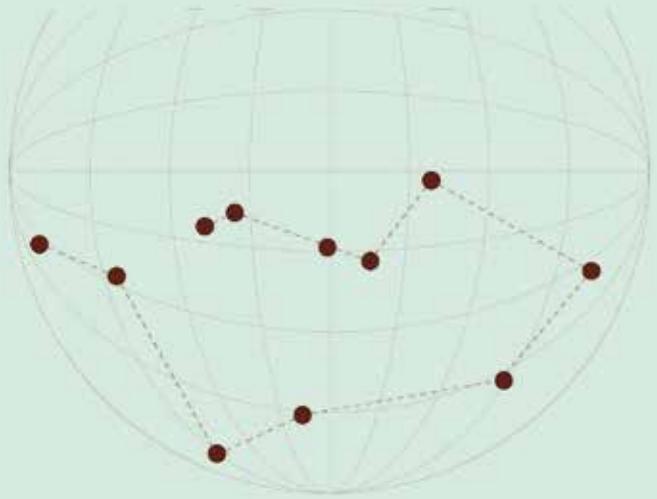


Gerente de la Red de Juderías de España. Experta en definición e implantación de Planes Estratégicos para la consecución de los objetivos marcados por la Institución y sus Órganos de Gobierno.



III

CONCURSO DE MICRORRELATOS DE LA RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA 2021



RELACIÓN DE RELATOS

PRIMER PREMIO

LA ESENCIA DEL PUEBLO JUDÍO A TRAVÉS DE SUS VIAJES. Benaim Darwiche
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID **PAG. 12**

SEGUNDO PREMIO

DE LA NARIZ AL CORAZÓN. Paula López Corral
COLEGIO DIOCESANO ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA. AVILA **PAG. 14**

TERCER PREMIO

PUNTES Y RÍOS DE SEFARAD. Valeria Martín Martín
COLEGIO DIOCESANO ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA. AVILA **PAG. 17**



RELACIÓN DE RELATOS

EL VIAJE MÁS ESPERADO. Noa Cansinos
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

PAG. 18

NÁPOLES, MI DESTINO. Alberto Benzaquen
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

PAG. 19

EMPIEZA TODO. Carolina Pelaez Cardenas
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

PAG. 20

DIOS NOS SALVE. Lola Marín Alcaraz
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

PAG. 21

LAS JUDERÍAS ME HICIERON RECORDAR. Clara Benzadon
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

PAG. 22

MOVIDAS... Celia Lozano Molero
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

PAG. 23

LA DESPEDIDA. Paula Nieto León
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

PAG. 24

LA NIÑA QUE VOLVIÓ A SER JUDÍA. Orit Rossetti
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

PAG. 25

EL DIARIO DE ESTHER. Hanna Nessim
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

PAG. 26

BENJAMÍN EL MÉDICO. Pablo González González
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

PAG. 27

UN PASO PARA LA ESPERANZA. Laura López Marín
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

PAG. 28

A TRAVÉS DE LA MIRADA DE SU MEJOR AMIGO. Adrián González Arribas
COLEGIO IES Francisco Giner de los Ríos. SEGOVIA

PAG. 29

¿HOGAR?. Ismael Pedraza Ruiz
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

PAG. 30

UN MUNDO SOLO. Daniel Cabrera Garcia
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

PAG. 31

UN GRAN CAMBIO. Keren Serfaty
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

PAG. 32

LA INMIGRACIÓN. Sara Bensadon
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

PAG. 33

LAS 9 VELAS. Lia Bentolila
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

PAG. 34

MILLONES DE GRACIAS. Nerea Rodriguez Ramirez
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

PAG. 35

LA LLAVE DE MI HOGAR. Manuel Burgos Rosa
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

PAG. 36

YO NO ME ESCONDÍ. Hanna Chocrón
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

PAG. 37

VISITA AL PASADO CON MI COLGANTE REGALADO. Marta García Blanco
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

PAG. 38

MI NIÑA. Lia Bendahan
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

PAG. 39

LA ESCAPADA DE MIS SUEÑOS. David Ávila Jiménez
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

PAG. 40

AMOR EN BESALÚ. Marco Cohen
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

PAG. 41

EN BUSCA DE MI PASADO. Irene González González
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

PAG. 42

MIS RAÍCES. Isabella Haratz
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

PAG. 43

EL VIAJE DE LEAO. Alba Sagrario Sánchez
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

PAG. 45

LA ESENCIA DEL PUEBLO JUDÍO A TRAVÉS DE SUS VIAJES

Benaim Darwiche
IBN GABIROL. MADRID

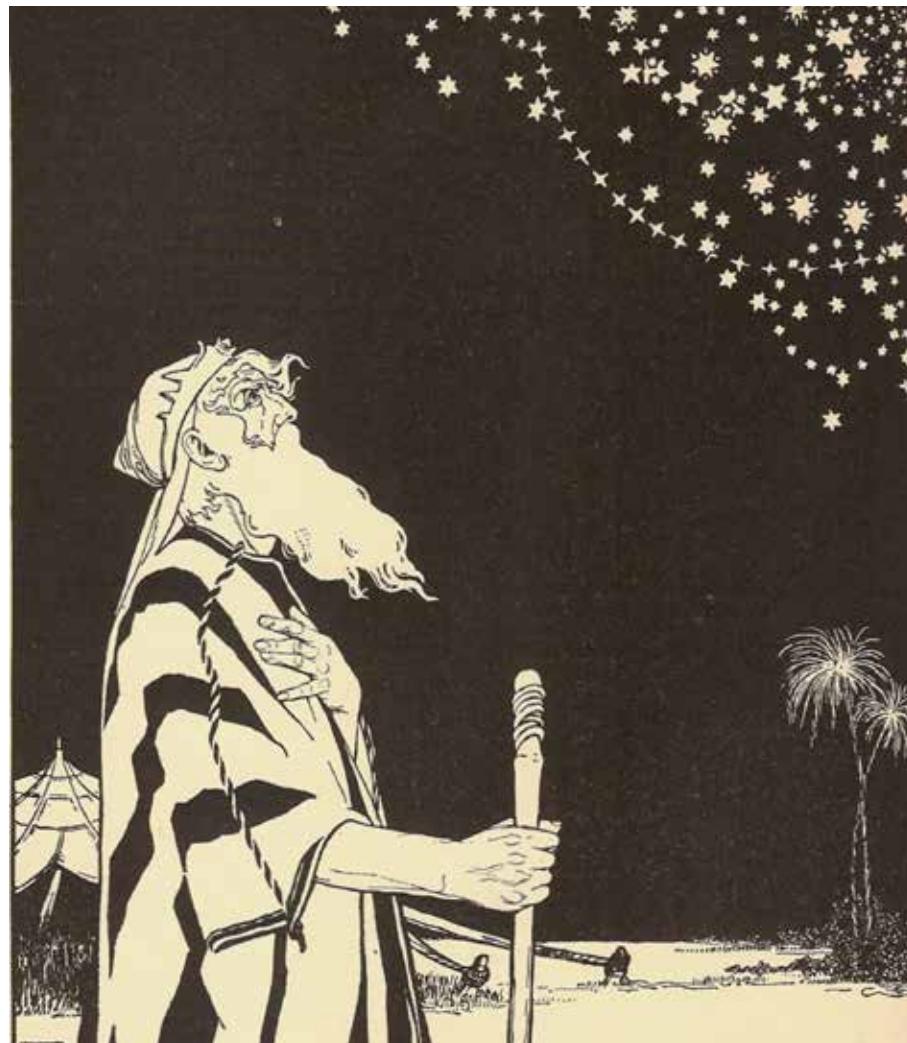
En la ciudad de Toledo, muy cerca de la Plaza del Conde, vivía Abraham. Desde niño quería comprender por qué el pueblo judío era tan especial en la historia de muchas naciones, por lo que, años más tarde, emprende un viaje que le cambiaría su vida.

Inicia el recorrido a través de los pueblos de Sefarad para observar rincones desde una perspectiva única. En Segovia, su primera parada, camina entre sus calles de piedra por la Judería Vieja y la Puerta de San Andrés, conviviendo entre sus culturas y sus religiones. Más tarde, llega a Córdoba, adentrándose en sus plazas de Maimónides y Tiberíades, donde juega en la calle con los niños y cada viernes al atardecer, camina junto a otros tantos correligionarios por la calle Judíos 20, a decir las plegarias correspondientes en la sinagoga principal. Ya de regreso, entre las pequeñas casas, huele las distintas comidas típicas de Shabat que le hace recordar su infancia en su Toledo natal.

Su viaje termina en Granada donde se encuentra paseando por El Realejo y desde donde puede observar que conviven tranquilamente tantas culturas, y ejercen sus oficios numerosos artesanos y comerciantes.

Aquel joven regresa a su ciudad cargado de numerosas reflexiones. Se da cuenta que el pueblo judío es dinámico y que por diversas razones no han podido establecerse en un solo lugar donde arraigar toda su esencia, sino que, durante siglos, han tenido que convivir con distintas culturas marcando un sello en cada uno de los sitios donde se han instalado.

Para que un pueblo haya mantenido su identidad en el tiempo, en su opinión, solo puede deberse a la tradición, que les ha permitido mantener sus costumbres, sus melodías, sus plegarias, sus leyes, su dialecto, su adafina... haciendo que su legado



Efraín Moisés Lilien. Abraham contempla las estrellas. 1908

haya permanecido prácticamente inalterado por todas las generaciones. Esta es la esencia... este es el viaje de sus generaciones... el recorrido por los recónditos escondites que, entre sus pueblos, sus casas, sus templos sagrados, han convivido entre tantas anécdotas que han permitido disfrutar y aprender de su historia... los viajes del pueblo judío.

DE LA NARIZ AL CORAZÓN



Paula López Corral

COLEGIO DIOCESANO ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA. AVILA

Miriam, una chica de 12 años que vive en una pequeña ciudad del centro de España llamada Ávila, no paraba de mirarse al espejo. De frente, de lado y de costado.

- ¡Mamá! ¿Por qué tengo la nariz tan grande? ¡Es horrible!.
 - ¿Por qué dices eso? No es verdad. Contesta su madre desde la cocina.
 - ¡Es cierto! Es grande y puntiaguda. Gimotea Miriam.
 - Ven, vamos a hacer dos listas de cómo eres, una tú y otra yo. Le dice su madre con paciencia y cariño.
- A los 10 minutos ya las tenían.
- ¿A ver, ¿qué has puesto Miriam?
 - Soy delgaducha, demasiado morena y con una nariz enorme.
 - Pues yo veo una chica con unos preciosos grandes ojos negros, un pelo fuerte y una cara despierta que muestra su inteligencia. Además, ¡te pareces a mí! ¿Te has fijado alguna vez en tus apellidos?
 - ¿A qué te refieres mamá? Me llamo Miriam Lázaro Cohen. Respondió la niña con cara dubitativa.
 - Nuestro apellido es de origen judío. El padre, del padre, de mi padre vino a Sefarad...
 - ¿Qué es Sefarad? Le interrumpió la niña.
 - Es nuestra España Judía. Respondió la madre. Vino a Sefarad en el siglo XV. Era un hábil artesano y vivía en paz en esta pequeña ciudad, hasta que se promulgó un decreto por el que todos los judíos debían abandonar España o convertirse al cristianismo.
 - ¿Y qué hizo el tataratata-abuelo? Miriam tenía los ojos abiertos como platos, al



Judith Montefiore, lingüista, músico, escritora de viajes y filántropa británica.

igual que la boca.

- Cariño, prefirió fijarse en lo que nos unía, en lugar de en lo que nos separaba: Un solo Dios a quien amar por encima de todo y muchos hermanos con los que compartir y a los que cuidar como a uno mismo.
- La niña rompió en risotadas y aplaudió.
- ¡El abuelo era, además de hábil, un hombre inteligente y con un gran corazón!.
 - Así es. Y nosotras nos parecemos a él. ¿Quieres tener su corazón?. Le preguntó la madre.
 - ¡Claro que sí! Respondió Miriam con una sonrisa de oreja a oreja.
 - ¿Y su nariz?.
- Ambas se abrazaron y rieron hasta que lágrimas rodaron por sus mejillas.



Folleto para el festival de aprendizaje judío de Limmud en Berlín, Alemania Biblioteca Nacional de Israel, Colección de efímeros judíos europeos.



PUENTES Y RÍOS DE SEFARAD

Valeria Martín Martín

COLEGIO DIOCESANO ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA. AVILA

Rebecca y Abraham corretean por las orillas del Adaja a su paso por la ciudad de Ávila. Ha llegado el momento de su vuelta a Israel. Ahora tiran guijarros al río, este ya les conoce, son los nietos lejanos de otros niños que ya se los tiraron antes...el último día que estuvieron allí.

Cuando los abuelos les preguntan a los niños que es lo que más les ha gustado de este viaje les han respondido que todo, ¿todo? Todo, ser judíos para empezar, así tienen dos países, Israel y España, los descendientes de los judíos sefardíes que fueron expulsados en 1492 de los reinos hispanos, ahora pueden tener la doble nacionalidad, es bonito pertenecer a dos países.

Todo, porque han vivido la historia de los judíos en este viaje, al final, a pesar de todo, les dicen que es bueno que a los sefardíes les expulsaran de tantos sitios, así han visto un montón de cosas.

Todo porque han conocido los oficios que les dejaban practicar a sus antepasados, curtidores, zapateros, plateros, médicos, artesanos; es bueno saber tantas cosas.

Pero lo que más les ha gustado son sus puentes y sus ríos, primero atravesaron el Mediterráneo, cruzaron el puente del aeropuerto y llegaron a España, al país que sus antepasados no olvidaron, al que conservaron en las memorias de generación en generación con cariño, hablando en su antiguo idioma, el ladino y guardando las llaves de sus casas. Luego cruzaron el puente de Besalú sobre el Fluviá, de allí salió su lejano pariente, el cirujano del pueblo mientras el miedo a las persecuciones le llevaba hacia el sur. El segundo puente fue el de San Martín, en Toledo, ese precioso puente que cruza el Tajo y les lleva al antiguo barrio judío; otros acabaron en Ávila, con murallas imponentes y su barrio de Santo Domingo, sus hijos jugaron como ellos cerca del Adaja y su puente.

Y es que los puentes unas veces sirven para separar y alejar, y otras veces para acercar y unir, esperemos que siempre sirvan para lo segundo.

EL VIAJE MÁS ESPERADO

Noa Cansinos

COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

Hoy en día cuando se habla de un viaje la gente suele pensar “vacaciones dos semanas a Hawái”, pero antes no era así. Para los judíos, cuando salieron de Egipto no eran unas vacaciones, era un nuevo comienzo. Para los soldados que van a la batalla no es un paraíso es una mina de bombas de las cuales muchas veces no llegan vivos, y si lo hacen vuelven varios años después con heridas y traumas. El caso de mis bisabuelos era parecido...

Año 1945, la segunda guerra mundial finalizó hace poco. La familia Levy se preparan para partir rumbo España. Su plan era ir hacia Israel, pero decidieron hacer una pausa por España, y así ver dónde sus antepasados vivieron.

Ellos viajaban desde Bulgaria (volviendo) a España, ya que ellos eran Sefardíes, pero durante el reinado de los reyes católicos su familia fue expulsada por negarse a convertirse. Hoy, por fin, volverían a casa y, después, Israel, su nuevo hogar. El viaje fue difícil, hubo que montarse en barcos con más gente que escapaba y en trenes abarrotados de soldados que volvían de la guerra.

Mientras el señor Levy conversaba con soldados que le narraban sus experiencias, su mujer estaba pensativa: “volver a casa” pensó, se sentía emocionada y a la vez aterrada. Era algo que llevaban soñando tiempo y al acabar la guerra, vio que era posible, se emocionó mucho, pero a la vez estaba aterrada. El viaje a España era fácil, lo difícil sería ir a Israel: ¿y si los británicos no los dejaban entrar? ¿Qué harían si tuvieran que volver a Europa? Esas eran unas preguntas que retumbaban en su cabeza así que decidió olvidarse durmiendo. El tren aminoró la velocidad y llegaron a París, ahí hicieron una pausa y siguieron hacia España. Cuando llegaron fueron a ver la casa de sus antepasados en Valencia y disfrutaron de paisajes como La Lonja De La Seda.

Y finalmente el día llegó, se montaron y partieron rumbo a Israel, afortunadamente no hubo complicaciones y llegaron, formaron un pequeño “kibutz” y sus hijos nacieron, entre ellos mi abuelo, Yosef Levy.

NÁPOLES, MI DESTINO

Alberto Benzaquen

COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

Todo comenzó en 1275 cuando yo, David Bensakai, hijo del Rabino de Denia, estaba terminando mis estudios en medicina. No sólo tenía conocimientos en esta área, sino que gracias a mi padre pude desarrollarme también como estudioso del Talmud. Me encantaba todo lo que el judaísmo me aportaba en mi día a día. Desde muy pequeño mi padre me llevaba con él a visitar a los enfermos de nuestra comunidad, por eso con tan solo diez años ya sabía que quería ser médico.

Era un día muy frío y lluvioso cuando mi padre entró en la sala donde recibía a los pacientes y me dijo que tenía que acompañarle urgentemente a la corte del rey Jaime I de Aragón. Él era uno de sus asesores y hombre de confianza.

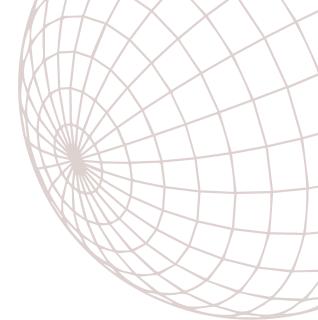
Cuando llegamos nos recibieron muy preocupados. El rey estaba muy enfermo. Cuando me decidí a explorarle, apareció ella. Una preciosa joven de unos dieciséis años que desprendía dulzura y cariño hacia el rey. Era su nieta Beatriz. Tenía el pelo castaño y los ojos verdes.

Durante dos meses tuve que ir a palacio todos los días, menos los sábados, para vigilar la neumonía de nuestro rey. Allí siempre estaba ella, acariciando la cara de su abuelo y cuidándolo. Era una chica sencilla a pesar de la sangre que corría por sus venas. Cuando el rey se quedaba dormido y les dejábamos descansar salíamos a dar paseos por los jardines de palacio.

El rey comenzó a mejorar y mis visitas eran ya menos frecuentes. Mi mente no dejaba de pensar en ese amor que había surgido pero que era prohibido para los dos. Sabía que nunca permitirían que una noble cristiana se uniera al hijo de un rabino.

Fue entonces cuando decidí hacer un viaje y alejarme de todo. En Denia había un puerto muy importante del cual zarpaba un barco rumbo a Nápoles. Allí conseguí convertirme en uno de los mejores médicos del sur de Italia.

Seguir los pasos que mi padre me había enseñado desde muy pequeño. fue lo que me condujo a hacer ese viaje que determinó mi destino.



EMPIEZA TODO

Carolina Pelaez Cardenas
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

De un país a otro me tengo que ir. Sin ganas de perder nada de lo que ya he construido, mis amigos, mi colegio, mi hogar... Mi familia y yo, todos en el coche. Cuando abro la ventana entra el aire frío y pienso ¿será todo así? Llegamos a la nueva casa. Mi hermano está enfadado y no quiere entrar. Yo me encierro en mi nuevo cuarto y miro por la nueva ventana. Veo a los niños felices, jugando a la pelota y, de repente, ese sentimiento vuelve a mí,

¿Podré ser feliz?



Foto tomada durante la Operación Solomon, una operación militar Israelí encubierta para transportar Judíos Etiópes a Israel del 24 al 25 de mayo de 1991. Biblioteca Nacional de Israel.

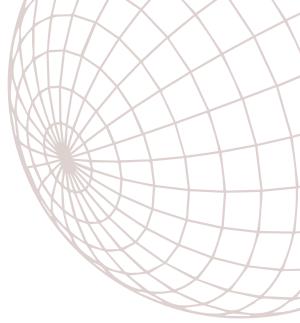
“DIOS NOS SALVE”

Lola Marín Alcaraz
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

Lucena, mezcla perfecta de historia y religión. A la salida del sol, un hombre sentado frente a la Torá, gigante, judío y vestido con su tallit, ve injusta su salida de Eliossana. Acaba sus días esperando al sol sobre tierra virgen.



Pierre Jacques Benoit, Jodensavanne, ca. 1830 Jodensavanne (“Sabana Judía”) era una comunidad agrícola en Surinam, Sudamérica establecida por Judíos que huían de la persecución en España.



LAS JUDERÍAS ME HICIERON RECORDAR

Clara Benzadon

COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

Nací en la tierra de Sefarad, donde todos mis ancestros estuvieron. En esta tierra estudiaron la Torá, agradeciendo a Di-s, e intentando ser mejores personas.

No conocía toda la riqueza de la historia que hemos vivido los judíos en la tierra de Sefarad. Ahora me doy cuenta, a pesar de todos los avatares que me han contado, hay que ser agradecidos a Di-s y, a esta tierra en la que nacimos, jugamos y aprendimos. Las juderías son como los ríos del recuerdo que me hacen sentir, vivir grandes momentos de la historia judía donde en pequeñas calles y barrios nuestra identidad mantiene. Me cuenta mi padre Abraham, que tenían una vecina llamada Conchita y todos los viernes por la tarde encendía en su casa un mariposa- vela antes de Sabbath, no sabía por qué lo hacía, pero siempre lo mantenía y esto me da la fuerza y espiritualidad que se transmitía en esa época. Luego muchos la perdieron.

Me cuentan, que mis abuelos hablaban de la fe en Di-s con naturalidad y sin tantas complicaciones. Por eso pienso que la judería era como un refugio. Tendríamos que pensar en las cosas sencillas que nos hacen ser mejores personas y felices. Cuando veo una judería son como paréntesis en el tiempo que se detienen y que me recuerdan al Sabbath, donde tendríamos que dedicarnos a ser más judíos, cumplir sus normas y desconectamos de lo cotidiano durante todo el día.

Allí, siempre con añoranza recordábamos la riqueza de las juderías.

Tras varias generaciones, regresamos a Madrid desde Marruecos y el recuerdo de las juderías es mi refugio.

MOVIDAS...

Celia Lozano Molero

COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

Desde que he sido pequeña he vivido en Omán, ya no me acuerdo de otra vida que no sea esta. Nací en Italia, pero mis padres y yo nos mudamos a Omán cuando tenía 3 años.

Mis mejores momentos de la vida están aquí, mis mejores recuerdos están aquí, mi familia de amigos está aquí, mi hogar está aquí, y mi vida en sí está aquí.

Y ahora me dicen que nos tenemos que ir, ¿que tengo que dejar todo lo que he tenido y he amado atrás? Tengo ganas de llorar, de gritar hasta rabiar, tengo ganas de esconderme y no salir nunca.

Mi último cumpleaños, mi último día de colegio, mi última fiesta de pijamas, mi última celebración y mi último adiós... todo eso llegará pronto y yo desearía que nunca tuviera que pasar...

Mis mejores amigos y yo nos prometimos volvernos a ver pronto y escribirnos todos los días, pero eso lo dijimos hace 2 años y todavía no hemos ni intentado hablar. Uno ha rehecho su vida buscando un mejor amigo nuevo, otro se tuvo que ir también, otro se ha distanciado de nuestro grupo, y yo aquí intentando encajar en mi nueva vida. Y me cuesta no pensar en ellos, cada cosa que hago me recuerda a ellos, cada canción que escucho me recuerda a ellos...

Mis padres me dicen que la vida es así de dura y de mala y cuando nos caigamos hay que levantarse y seguir adelante con la cabeza bien alta.

En esta vida he vivido muchas cosas, pero lo que más me dolió fue separarme de mi vida pasada...



LA DESPEDIDA

Paula Nieto León

COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

Hoy por fin llegó el día en que iba a dejar el sitio donde he tenido muchos recuerdos, buenos y malos. Momentos en los que lo pase genial con mis personas favoritas pero pensar que me tengo que ir y dejar todo atrás deja un hueco en mi corazón.

No puedo decir que no a este viaje, solo quiero buscar una vida mejor. Llegar a un nuevo sitio y no dejar de pensar si me va a gustar la vida allí. No entiendo porque todavía hay personas que no saben respetar las culturas, tampoco se dan cuenta que tenemos sentimientos, me da rabia y tristeza.

¿Podré algún día disfrutar de la cultura que amo sin ser juzgado?



Maleta en la que el poeta Abraham Sutzkever transportó invaluable documentos judíos que rescató del gueto, para luego donarlos a la Biblioteca Nacional de Israel.

LA NIÑA QUE VOLVIÓ A SER JUDÍA

Orit Rossetti

COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

Hace 80 años, los judíos estaban amenazados por los nazis. La Segunda Guerra Mundial estaba a punto de estallar. Yo era una niña en ese entonces, y, a menudo, veía como mi madre y mi padre estaban cada vez más preocupados porque nos quedábamos sin comida y sin medicinas. Ellos tomaron una decisión importante, ¡nos mudábamos a España! Con el paso del tiempo, mi identidad judía en Alemania, se iba empobreciendo: no celebrábamos shabat, no íbamos a la sinagoga y tampoco comíamos kosher.

Nuestro viaje había comenzado, lo único que llevaba en mi maleta eran dos camisetas y un pantalón. Lo más importante lo llevaba conmigo. Era mi elefante de peluche, lo tenía desde pequeña y era mi tesoro. En el barco había mucha gente como nosotros escapando de Alemania, pero mis padres solo me decían que íbamos a ir de vacaciones. La verdad es que iban a ser unas vacaciones muy largas...

Habíamos hecho escala en Francia y de ahí tomamos un tren que nos dejase en España, específicamente en Pamplona. Mis padres me habían dicho que teníamos mucha familia ahí, pero, en realidad, era solo mi tío y mi abuela. La única familia que vivía fuera de Alemania.

En las noticias, se oía, que los colegios judíos tenían que cerrar. Los nazis habían empezado a construir guetos. Mi madre decía que yo era muy valiente, ese mismo mes mi padre decidió irse a la guerra. Seis años más tarde, cuando tenía diecisiete, mi padre volvió y lo más extraño de todo era que traía una cruz. Era muy raro, porque él siempre llevaba un Magen David. En ese mismo momento, sabía que mi padre ya no era judío.

Todas mis raíces estaban perdidas y mi familia ya no era judía. Años después, con veintitrés años, ya casada y con una hermosa niña llamada Orit. Le pusimos ese nombre porque ella fue la luz en la oscuridad que nos trajo de vuelta al judaísmo, y ahora educamos a Orit, enseñándole el shabat, y contándole la historia de su familia y sus antepasados.

EL DIARIO DE ESTHER

Hanna Nessim

COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

Había una vez, una niña llamada Esther que vivía en Toledo. Cuando ella nació, Toledo, estaba dominado por los musulmanes y aun así era relativamente un buen sitio para los judíos. Ella vivía en una casa bonita y modesta con sus padres y sus dos hermanos mayores.

Unos años después, vino un rey cristiano que conquistó Toledo. Al principio, Esther estaba un poco preocupada porque veía a su familia indecisa sobre lo que podía pasar, cambios para los judíos sefardíes, podrían ser muy positivos o muy negativos.

Todo empezó a mejorar y avanzó a pasos agigantados.

Al principio no había una comunidad judía como tal, pero Esther tenía una mejor amiga, Hadasa que vivía cerca.

El mundo para Esther se derrumbó cuando el reino almohade, musulmanes invadió Toledo y muchos sefardíes se exiliaron incluidas las familias de Esther y Hadasa. Pero no se marcharon al mismo lugar.

No estaban muy lejos la una de la otra, pero no estaban en el mismo barrio.

Ya nada era igual, las dos estaban indignadas por la situación, pero consiguieron comunicarse a través de un túnel que empezaron a construir.

Prometieron que no se lo contarían a nadie, ya que era un secreto. Temían lo que podría pasar si las descubrieran.

Cada día a una le tocaba ir a través del túnel hasta la otra y compartían anécdotas, recetas y se pasaban horas y horas hablando y riendo.

Esther adoraba redactar, escribir y Hadasa tenía imaginación y mucha creatividad para contar las cosas. Así que decidieron escribir un diario juntas, todos los días se reunían por las noches y escribían todo lo que les había ocurrido.

Las dos ya eran bastante mayores cuando regresaron a Toledo, el diario lo llevaron hasta allí y lo dejaron escondido.

Tiempo después, cuando Esther y Hadasa ya habían fallecido, un tataranieta de uno de los hermanos de Esther, empezó a investigar sobre sus antepasados y encontró el diario, lo empezó a leer y no dudó en ir a buscar el túnel, pero cuando llegó...

BENJAMIN EL MÉDICO

Pablo González González

COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

Una fría noche de invierno, unos golpes fuertes en su puerta despertaron a Benjamín, se levantó rápido de su cama caliente y se apresuró a averiguar la razón de tanto ruido.

Al abrir la puerta, un hombre con barba blanca que parecía mayor, vestido con una túnica oscura, pero de buena calidad, estaba frente a él. Y le pidió su ayuda.

Benjamín: Espero que sea algo importante.

Ben Amir: Lo es, mi hija está muy enferma. Y usted es la persona indicada para ayudarla.

El dinero no es un problema. ¿Sabes quién soy?

Benjamín: Ben Amir, el recaudador.

Benjamín cogió lo necesario y se fueron. No tardaron mucho en llegar a casa de Ben Amir.

Benjamín examinó a Hannah y mandó preparar una receta especial para ella.

Debía tomárselo al menos tres veces al día y beber mucha agua.

Benjamín regresó a casa y se acostó en la cama rápidamente. Tenía que descansar porque mañana era un día importante.

Realizaría su primera operación de cataratas.

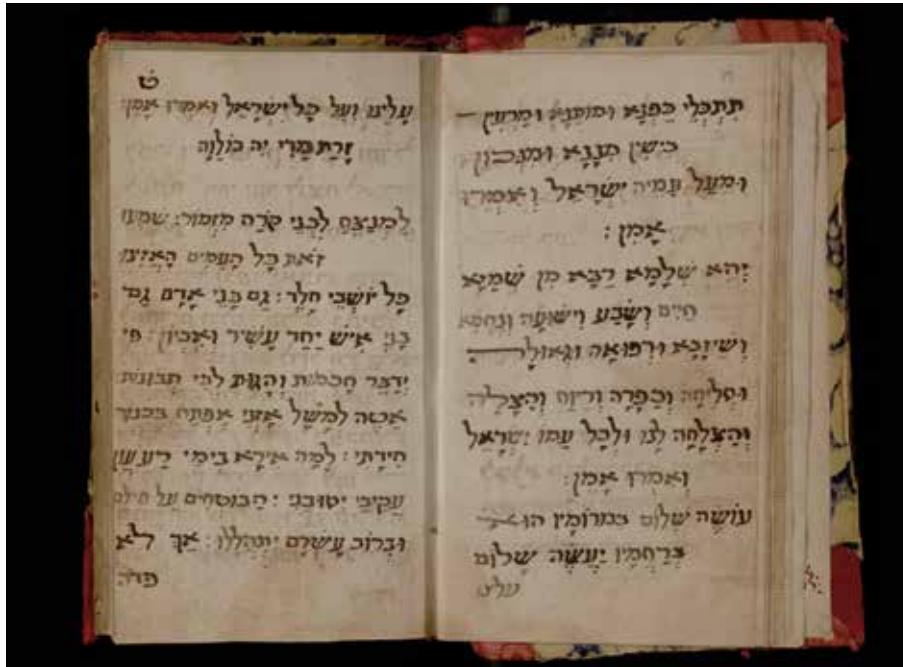


UN PASO PARA LA ESPERANZA

Laura López Marín

COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

Un hombre sentado es un hombre cansado, un viaje judío le esperaba. Un viaje sin comienzo se le presentaba y él seguía pensando, quedando ahí sentado. El deseaba que corriera rápido, no el, si no el tiempo. El hombre se levantó sin esperanza alguna y su camino emprendió. Se puso a pensar en cada siguiente respiración y en cada siguiente paso y así llegar hasta el final. Él nunca sabía lo que podría encontrar, pero en cada paso se puso a reflexionar.



Libro de oraciones en Judeo-Urdu de Panvel, India 1837 Biblioteca Nacional de Israel.

A TRAVÉS DE LA MIRADA DE SU MEJOR AMIGO

Adrián González Arribas

IES FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS. SEGOVIA

Me gustaba mucho, pasar las noches frente a la menorá. Aquella menorá plateada que la señora Dalila, encendía cada noche, antes de cenar, bajo el paño con la estrella de David. Por cierto, yo soy Jair, el perro de la señora Dalila y, también, de su hijo, Aarón. Vivíamos en una casita de un pueblo llamado Tudela y, me encantaba, salir a pasear por el campo con la señora Dalila. Esto, solía hacerlo con el señor Joel, mi dueño, siempre estaba en casa, era el marido de Dalila. Hace un tiempo, dejé de verle, un día se fue con mala cara y, no le volví a ver...

Recuerdo cómo todas las noches la señora Dalila encendía las 7 velitas de la menorá y, extendía el paño con la estrella de David bordada en él. Después cenaba. Aarón es su hijo y, solo venía a cenar algunos días, me gusta mucho cuando me acaricia el lomo.

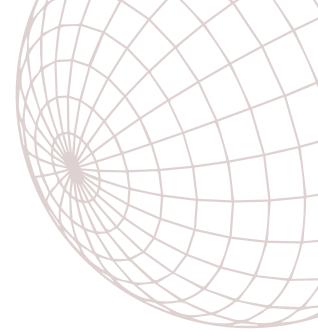
Aarón es un viajero. Le gusta viajar, le gusta conocer gente nueva, entender otras culturas y sus historias, reencontrarse con amigos que, antes vivían aquí, en Tudela...

Una noche vino a cenar y habló con Dalila, los dos tenían una cara muy seria. Cuando acabaron de hablar, Aarón me dijo:

-Despidete de Dalila, pequeño, nos vamos, vamos a viajar, ya sabes que, soy un viajero. Yo me puse contento, pero, en parte, me daba pena despedirme de Dalila. Cuando acabamos de cenar, Dalila recogió el paño, la mesa y me abrazó. A la mañana siguiente, llegó la hora de irse. Me dio pena lamer la cara a Dalila, tal vez, por última vez.

Con Aarón, recorrí muchos sitios, visité muchas ciudades como Segovia, Tui, Lorca, Cáceres, Béjar...

Recuerdo una noche en la que, Enoc, un amigo de Tudela vino a nuestra habitación en una pequeña posada en Roma, se sentaron en el tejado, miraron al cielo y hablaron durante horas sobre sus viajes. No había fuego para calentarse ni menorá pero, me gusta, tanto como cuando vivía con Dalila, me acuerdo mucho de ella, pero esto, también me gusta, viajar me hace vivir intensamente.



¿HOGAR?

Ismael Pedraza Ruiz
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

Solo veo negro en el vacío.
La poca cordura que me queda me hace pensar que el día soleado se torna lluvioso.
La desesperación me consume poco a poco y dolorosamente mientras veo como todo lo que amaba se desvanece
Tras el fin de un dulce sueño, me espera un nuevo yo en el futuro, que porta una llave vacía llena de falsas esperanzas de volver mientras me pudro lentamente.



Elise Lasker-Schuler, *El poeta desterrado*, 1942 Biblioteca Nacional de Israel, Dibujado después de sufrir un ataque antisemita.

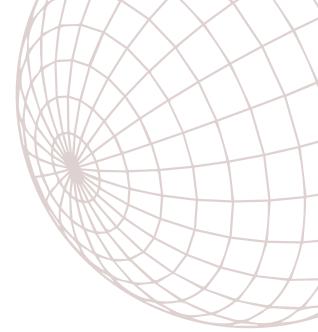
UN MUNDO SOLO

Daniel Cabrera García
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

Por la judería caminaba, solo y desolado, sintiendo que nadie quería de mí saber, esperando que algo ocurriera, esperando que alguien me ayudara, pero seguía solo, más solo que nunca, en un lugar donde nadie me quería, y caminaba por la judería con mi pena y mi pesar. Esperando y esperando. Aunque ya sabía que nada llegaría a pasar.



Oryt - El emocionante viaje de una Torah desde Etiopía hasta Israel.



UN GRAN CAMBIO

Keren Serfaty

COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

Hola soy Esther, nací en España, en la hermosa ciudad de Cáceres. Aquí mi familia y yo hemos vivido siempre muy felices. Mi papá tiene un puesto en el mercado de la plaza Mayor, en donde vende telas que consigue en otros pueblos.

Últimamente, no nos sentimos tan tranquilos como siempre. Mis padres están nerviosos y cada vez que les pregunto, me dicen: “tranquila no pasa nada”. Pero anoche, mientras ellos pensaban que dormía, los espíe, y escuché como decían que lo mejor sería emprender un viaje hacia un nuevo destino. Esa noche me acosté y no pude dejar de soñar con destinos maravillosos, y la aventura que nos esperaba.

En los siguientes días, empezamos a recoger y mi papá vendió varias de sus mejores telas para comprar un caballo y una carreta de madera.

Mi madre cocinó muchísimos alimentos para poder alimentarnos durante el viaje, y así fue como después de recoger todo, emprendimos nuestro camino con destino: Portugal.

Después de varios días de intenso viaje y poco descanso, llegó el viernes, decidimos parar y montar un pequeño campamento. Mamá había guardado los alimentos más ricos para esa noche. Sin embargo, mis padres se veían muy tristes, mi hermano y yo fuimos a dar un paseo para recolectar algunas frutas y flores para alegrarlos. Nuestra mayor sorpresa fue escuchar una melodía que conocíamos muy bien, y que cantamos para Sabbath: “lejá dodi”, seguimos el sonido y encontramos una familia que como nosotros estaban viajando. Al contárselo a papá, se acercó a ellos, y se llevó la maravillosa sorpresa que eran sus primos lejanos de Segovia, a los que llevaba más de diez años sin ver. Lágrimas de emoción, abrazos y mucha alegría, fue un Sabbath emocionante.

Así fue como conocí a mis primos, y, a partir de ese día, nuestro viaje era juegos, canciones y acampadas al aire libre.

Finalmente, con mucha ilusión y con ganas de empezar de nuevo, llegamos a Portugal, a Belmonte, en donde nos recibieron con los brazos abiertos.

LA INMIGRACIÓN

Sara Bensadon

COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

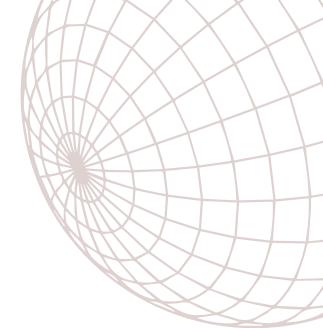
Hola me llamo Issac Cohen y me dirijo a España, todavía no sé a qué ciudad ir. Pero solo me dijeron que como familia judía en España no habría problema, así que nos vamos allí con mis tres hijos y mi mujer.

Empecemos contando cómo he llegado hasta aquí Yo, Isaac, llevé toda mi vida en Francia, París. Mis padres se han casado aquí Hace más o menos unas semanas me echaron de mi trabajo, ya que yo soy judío y a algunos comerciantes no les agradaba. Hace dos días, nos empezaron a amenazar. Mi mujer y yo no queríamos que nuestros hijos se educaran así. A algunos de los familiares de nuestros amigos también nos amenazaron, así que decidimos en un grupo emigrar a España a donde podríamos tener una educación y vida fácil.

Son las 15:00 PM, estamos en una ruta donde hace mucho frío, las vistas son increíbles. Me suenan las montañas enormes y majestuosas cubiertas de nieve y me recuerda a algo que aprendí en mi infancia, pero no lo tengo claro.

Al cruzarlas, vimos un cartel que ponía “Bienvenidos a España” Nosotros muy emocionados nos alegramos por nuestra llegada, pero todavía no habíamos llegado a nuestro destino.

Tras unos días caminando llegamos a la Ciudad de Girona donde nos quedamos en su inmensa judería preciosa. Nos acomodamos. Al día siguiente, iba a ser Sabbath y no teníamos preparado nada dos amigos más y yo fuimos al pueblo a ver si había alguien de esa comunidad. De Repente un señor nos viene por detrás y nos abraza, nosotros confundidos aprovechamos y le preguntamos si había algún sitio donde se podía comprar comida Kasher, a lo que nos contestó diciendo que él nos invitaba a su casa, sorprendidos le pregunté “¿por qué?” Él me dijo que él era muy amigo de mi padre y que él les ayudó a crear aquí una judería. Ahora, que su hijo está perdido, te tengo que ayudar como el me ayudó.



LAS 9 VELAS

Lia Bentolila

COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

Era una noche fría, estrellada y nevada, mi hermano pequeño estaba con mis padres alrededor de la chimenea, mi padre estaba contando historias magníficas, pero para ellos era como si no estuviera.

Subí las escaleras de la casa y fui a mi cuarto, encendí unas velas, cerré la puerta y me coloqué una manta encima, de repente escuché un siniestro ruido, pero lo ignoré, de repente se me apareció un fantasma, yo me asusté mucho, el espíritu me tranquilizó, resultando ser el fantasma de Hanukkah.

Yo no sabía que era “Hanukkah” entonces se lo pregunté, el espíritu me dijo que él lo llama “Las 9 velas” y me explicó la fiesta con simplemente diez palabras, -templo, destrucción, obligación, revelación, soldados, antiojus, religión, milagro, aceite y velas- Luego se fue del cuarto y no lo volví a ver nunca más. No lo entendí a la primera, pero lo reflexioné toda la noche y busqué la historia en internet y me quedé sorprendida. Al leer el milagro pensé - si tuviera oportunidad de un milagro pediría que mis padres me hicieran caso-.

Pasaron años y cada noche de Hanukkah me leía uno, dos y tres veces la historia, sin duda era mi favorita. Ya era el día de Hanukkah y se me ocurrió hacer una sorpresa, decoré toda la casa con adornos y cuando llegó mi familia me ignoraron, yo estaba muy triste y los seguí, de repente me di cuenta de que estaban vestidos completamente de negro, vi una foto mía y varias flores blancas, yo no entendía qué pasaba, le toqué la espalda a mi madre para que se diera cuenta de que estaba ahí, pero la traspasé...

Mis padres se sentaron enfrente de mi foto y me dijeron “Feliz Hanukkah”

MILLONES DE GRACIAS

Nerea Rodríguez Ramírez

COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

Gracias fiel amigo Hendrik. No olvidaré nunca lo que hiciste por nosotros, aquello para perder de vista a los alemanes, valió la pena. Arriesgaste tu vida solo por salvarnos.

Aquel viaje fue uno de los peores que hicimos los judíos ese viaje lo hiciste más ameno. Fuiste nuestro mapa y brújula. Tantos horas y días de camino, pero al fin llegamos a nuestro destino.

¿Qué sería de nosotros sin tí?



Pinchas ben Abraham Halevy de Halberstadt, Calendario judío. Sajonia, Alemania, 1716 El libro permite calcular correctamente las fechas judías, utilizando el calendario cristiano como referencia.

LA LLAVE DE MI HOGAR

Manuel Burgos Rosa

COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

Estoy triste, no me siento bien, no estoy donde debo estar. A mis abuelos-amigos no los veré más porque mi llave se perdió en el mar.
Un día los encontraré e iremos al fondo del mar y tomaremos la llave de nuestro hogar. Un día en el que comeremos.
Un día en el que disfrutaremos para siempre porque la familia y amistad es un candado que solo la llave con mayor odio podrá abrir.



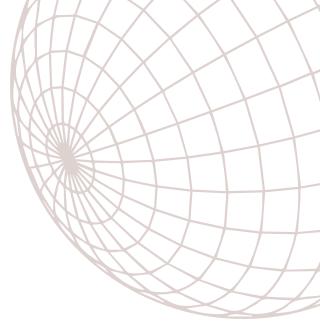
Hagadá ilustrada de la Pascua. Norte de Italia, ca. 1450.

“YO NO ME ESCONDÍ”

Hanna Chocrón

COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

Sara Altschuler nació en Varsovia, Polonia en 1929.
Ella tenía diez años cuando estalló la Segunda Guerra Mundial. Cuando los alemanes llegaron a Polonia, les mandaron a todos los judíos a los barrios judíos de Varsovia, mientras ellos construían un muro.
“¿Qué mal hizo el judío?” Se preguntaba Sara.
Llegó el momento de entrar al gueto y cuando la joven entró, le dijo al alemán: “To house”.
A casa.
El guardia abrió la puerta y la dejó pasar.
Al anoecer, Sara entraba al panteón judío y le decía al guardia “To house”. El alemán la tomaba como polaca y la dejaba salir del Ghetto.
Con unos trece años Sara estaba en la entrada del tranvía y una mujer se le quedó viendo, se volteó a unos hombres y les dijo: “¿Qué hace esta judía aquí?”
La joven fue intrépida y le preguntó: “¿Por qué me llamas judía? ¿Acaso tú no serás la judía aquí?”
La mujer se quedó callada.
Sara siempre se hacía pasar por polaca sin miedo alguno.
Ella tenía seis hermanos los cuales todos murieron excepto ella. Algunos se los llevaron y otros intentaron huir viajando, pero lo detuvieron apenas al llegar a la frontera. A su padre también se lo llevaron y no supo más de él.
Sara trabajó en un mercado vendiendo cigarros, pero un día un guardia se le acercó, se la llevó a una oficina y le preguntó que cómo se llamaba. “Stanu Zuaba Novak” respondió.
“Yo me llamo Novak ¿De dónde eres?” Dijo el guardia. “De Varsovia” respondió.
La dejó salir sin arrestarla, pero, todo lo que ella tenía se lo llevó.
Cuándo finalmente terminó la guerra, había un comité de la Cruz Roja judía que ayudaba a la gente a buscar a sus parientes, entonces, se presentó. Con mucha tristeza le dicen que no sobrevivió ningún familiar. Ella lo sabía, pero quería asegurarse.
Le preguntaron a la joven que cómo sobrevivió con lo que ella respondió: “Yo estuve del lado polaco, yo no me escondí”
No sirve tener miedo. La valentía fue lo que le salvó la vida a Sara Altschuler.



VISITA AL PASADO CON MI COLGANTE REGALADO

Marta García Blanco

COLEGIO “ALFONSO VIII”. PLASENCIA

Un martes de mayo de 2021 en Plasencia iba con mi familia por la mañana a comprar al mercadillo de la Plaza Mayor. Después de comprar, la señora del puesto de frutas y verduras nos contó que la plaza es una parte de la judería de Plasencia y que el mercadillo se llevaba celebrando cada martes desde que estuvieron los judíos en la ciudad. Yo le dije a la señora que me gustaría ver cómo era todo en aquel entonces. La señora cogió un colgante largo con una esmeralda y me lo regaló diciéndome: “Todo es posible”.

Cuando nos alejamos del puesto, me puse el colgante y de repente... estaba en la Plaza Mayor, pero no en el año 2021, sino en... ¡el siglo XIII!, cuando las judías estaban en Plasencia.

En el mercado judío los hombres vestían con pantalones, chaqueta y sombrero negros y las mujeres con faldas largas de diferentes colores, delantales negros y pañuelos en la cabeza. Mientras que yo estaba sorprendida por estar en esa época se me acercó una niña de mi edad y me empezó a hablar en un idioma que yo no conocía. Yo le dije que yo era Marta, una niña placentina del 2021. Entonces toqué mi collar y entendí que ella me dijo que se llamaba Adila.

Adila me dijo que si me quería ir a dar una vuelta con ella. Mientras caminábamos por la Rúa Zapatería me contó que ellos eran judíos que hablaban en hebreo, que no comían carne de cerdo y que su día de descanso era el sábado. Llegamos a una plaza que yo conocía, pero... no estaba el Parador donde yo había ido el día anterior con mi familia. Había un edificio que ella me dijo que era la Sinagoga de la Mota donde iban a rezar. Se fue haciendo de noche y mi collar empezó a brillar. De repente... Aparecí en la Plaza Mayor en 2021 como si solo hubiera pasado un segundo.

A partir de entonces cada vez que paso por la plaza y toco mi collar, aparezco con Adila en el siglo XIII.

MI NIÑA

Lia Bendahan

COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

Era un día normal en Varsovia, estaba volviendo de la escuela y, cuando ya estaba en la puerta, mi madre me tiró de la camiseta y me llevó dentro de la casa, yo le pregunté qué pasaba, pero ella no me respondió.

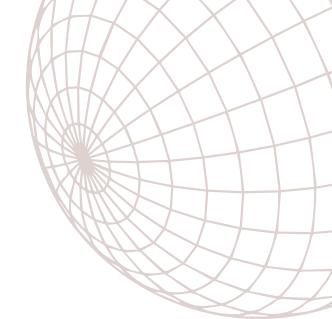
Al día siguiente no fui al colegio, mi madre me dijo que era peligroso estar fuera, yo no sabía qué responder ¿por qué sería tan peligroso estar fuera? Seguía sin entender nada de lo que sucedía alrededor.

Estaba tanto tiempo escondida en casa que decidí escribir un diario al que le tuve mucho cariño, ese diario me acompañaba siempre en momentos tristes y felices, se convirtió en mi mejor amigo.

Un día normal y corriente como siempre me senté a escribir estaba ya casi terminando ... Pero sucedió algo inesperado, nunca pensé que llegaría a pasar algo tan terrible como lo que pasó esa misma noche... Alguien detrás de la puerta de casa no paraba de tocar y tocar, mi madre me dijo “¡Corre mi niña, corre! Escóndete rápido, volveré no te preocupes.” Me escondí en el armario de la entrada, vi que unos señores con botas grandes y perros negros se llevaban a mi madre. Nunca más la volví a ver y mi diario desapareció

Al poco tiempo mis vecinos me acogieron, ya no me llamaba Danna, mi nuevo nombre era Lucía.

A día de hoy me sigo preguntando, ¿esté donde esté mi madre, seguirá ella escribiendo mi diario?



LA ESCAPADA DE MIS SUEÑOS

David Ávila Jiménez

COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

Aquí he llegado, escapando de mis sueños que me perturban sobre Eliossana, mi antigua tierra en la que vivía feliz. Me acuerdo de mi hogar, jugaba y reía, todos poseíamos una sonrisa en el rostro hasta que llegaron personas provenientes de otro lugar, y nos arrebataron nuestra tierra. Dicen que hasta le cambiaron el nombre. Yo era muy pequeño cuando pasó, no me acuerdo de mucho, pero mi madre todas las noches me contaba un cuento sobre Eliossana y las maravillas que contenía en su interior.



Mapa de lugares sagrados en Israel para peregrinos judíos. Safed, Israel, 1564.

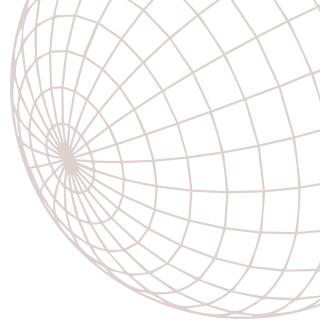
AMOR EN BESALÚ

Marco Cohen

COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

Eran las 10 de la noche cuando el tren llegó a Besalú desde Madrid. Ahí recogieron a todos los participantes del viaje y les llevaron al hotel donde se alojaron y durmieron la primera noche. Al despertarse, Esther fue a desayunar y se vistió para ir a la judería. Les acompañó un guía que les enseñó toda la zona. Era todo rústico y hecho de piedra, con interminables callejuelas que se interconectaban y no sabías si habían pasado ya por ahí o es que era otro de los intrincados callejones. Tras el paseo volvieron al hotel a descansar. Los siguientes días fueron libres y cada uno se fue a visitar lo que más quería. Esther, otro chico llamado David y una pareja, fueron a visitar el Mikve de Besalú. Le pidieron permiso al organizador del viaje para ir, y cuando les dejó compraron un mapa para guiarse. Se perdieron por el antiguo barrio judío, y preguntaron a un señor que paseaba por la zona. Les dio las direcciones, le dijeron gracias y por fin encontraron el Mikve. Bajaron unas escaleras de piedra y vieron toda la belleza oculta del Mikve. Esther tropezó y casi cayó, cuando notó un fuerte brazo que la sujetaba. No era otro que David, se quedaron mirando unos segundos hasta que David carraspeó y soltó a Esther. Pasado el susto estuvieron observando un buen rato el Mikve y se fueron a pasear por las tiendas. El grupo se separó y Esther y David fueron a pasear solos.

- ¡Qué bonito es todo esto! - dijo David
- Y pensar que nunca había venido aquí- respondió Esther



EN BUSCA DE MI PASADO

Irene González González
COLEGIO “ALFONSO VIII”. PLASENCIA

Tengo la intención de viajar a España para conocer la historia de mis antepasados, los sefardíes, que vivieron en este país y en otros de Europa, hasta el siglo XV, cuando fueron definitivamente expulsados.

Me llamo Amiel, y tengo veintitrés años. He estudiado Historia Medieval de Europa en mi país, Israel, y tengo que hacer un proyecto de fin de mi carrera sobre este tema de los sefardíes en Europa, y sus problemas de convivencia con las autoridades cristianas de aquella época.

Así que viajaré a España. A una ciudad del oeste que se llama Plasencia, en la región de Extremadura, y que fue muy habitada por ellos.

Cuando llego a Plasencia, tras mi ajetreado viaje, me hospedo en el Parador de turismo, junto a la Iglesia de Santo Domingo o de San Vicente Ferrer, donde me dicen que bajo el suelo hay restos sefardíes, como la antigua sinagoga. Y que la nueva Sinagoga no está lejos de allí, en lo que ahora es el Hotel-Palacio de Carvajal y Girón, en la Plaza de Ansano, junto a la calle de Trujillo.

Cuando ya estoy bien alojado, salgo a recorrer las calles de esta bonita ciudad, y enseguida encuentro dos de ellas muy importantes, que son la calle Zapatería y la de Trujillo. Caminando por estas calles, tras haber visitado la Oficina de Turismo de la ciudad, donde me informan y facilitan más documentación de la que ya traigo, veo en el suelo las baldosas de metal dorado con los nombres de personas que vivían en casas de esa calle, como Yuçé Alaçan, Abraham Almale, Yuçé Çaçes y muchos otros muy importantes para la Corona de Castilla, como Iguda Dalva o Çag Abenafía, nacidos en Plasencia y que convivían en la llamada judería de La Mota, que hoy ocupan estos edificios.

El final del trabajo será lo próximo que cuente. Pero eso ya es otra historia...

MIS RAÍCES

Isabella Haratz
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

No sabía nada de mi identidad, hasta que llegué a España. Ser judía forma parte de mí, y esto lo desconocía en Venezuela. No iba a un colegio judío porque estaba muy lejos de mi casa, y lo único que sabía decir era Shalom y algunas berajot.

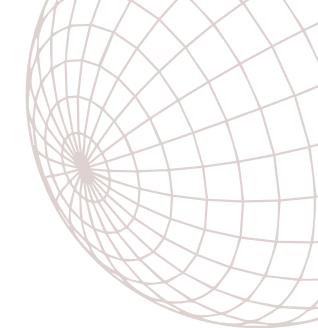
Nos mudamos a España en el 2017, solo tenía 8 años y empecé yendo al colegio Ibn Gabirol. Nuevas amistades, nuevo idioma, nuevo país, ¡qué nervios! Empecé con las clases de hebreo y se me da bastante bien. En Torá hablamos de nuestros antepasados y de dónde venimos. También, mis padres me hablaron de mi familia judía, y de su historia. Cada día aprendía un poco más mi religión, con ayuda de mis amigos, profesores y padres, y poco a poco fui descubriendo mis preciosas raíces.

Aún no me lo creo, ¿cómo no conocía todo esto?

Ahora estoy aquí. 4 años después, el cambio ha sido impactante. Con el tiempo me volví una experta en hebreo, bueno a lo mejor no del todo, pero he mejorado mucho. Aprendí de mis antepasados Abraham, Yitzjak, y Iaacov. Y de las festividades, como en Pesaj, que yo pensaba que solo se comía Matzá, pero ahora entendí el por qué lo celebramos.

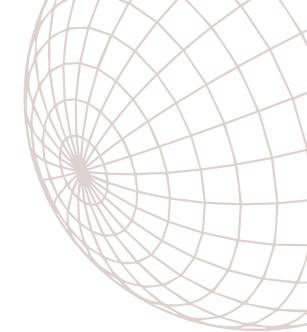
Pronto me graduaré para la secundaria, un nuevo capítulo y comienzo, además, pronto va a ser mi Bat Mitzvah, me convertiré en una verdadera mujer judía.

Mi vida cambió mucho, en todos los sentidos, ¿qué será lo siguiente?





Folleto para el popular festival de comida Judía en Londres, Biblioteca Nacional de Israel Gefilte Fest, Colección de Efimeros Judíos Europeos.



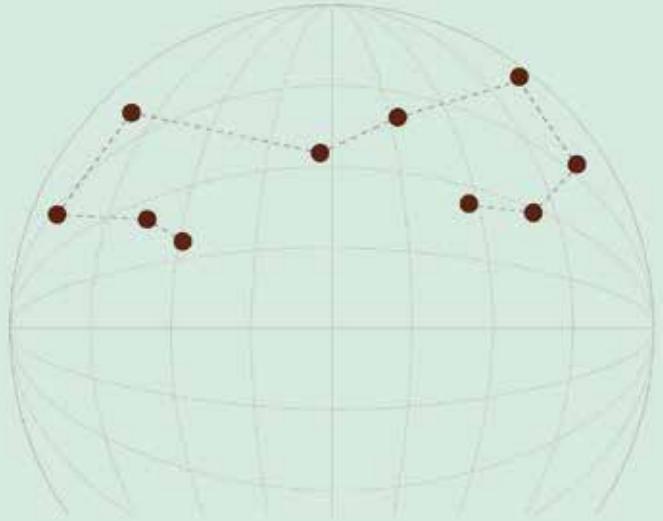
EL VIAJE DE LEO

Alba Sagrario Sánchez
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

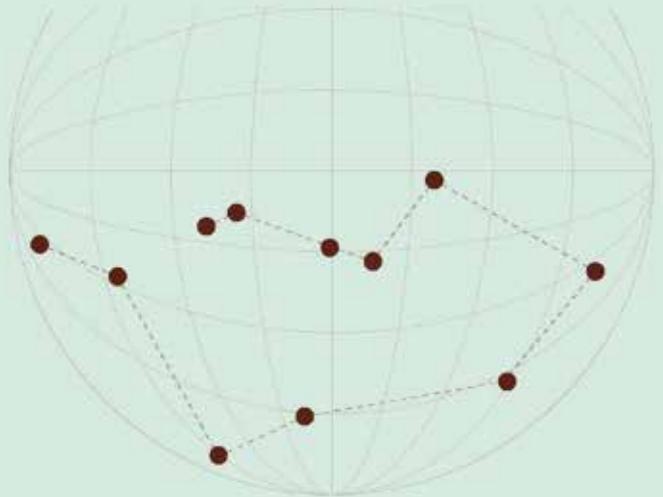
Leao era un niño judío de 7 años que vivía con su padre en Plasencia. Éstos se iban de viaje. Iban junto con unos amigos de su padre. Leao estaba muy emocionado porque nunca había salido de Plasencia. Los adultos estaban todo el tiempo gritando: "¡Vámonos! ¡Seremos más felices, seguiremos con nuestra cultura!" Como a Leao le gustaba mucho la religión judía y creía plenamente en Jehová, repitió con todas esas palabras. Cuando llegaron a Portugal, todo les parecía maravilloso y Leao se alegró de haber podido viajar con su padre. Al cabo de los años, Leao se fue informando por su cuenta de por qué su padre le había dicho que ya no volverían a Plasencia porque Portugal era un maravilloso país. Estaban exiliados. Entonces, Leao cayó en una profunda tristeza.



Isaac Joseph Berruyer. Mapa de los viajes de los Israelitas por el desierto desde que su salida de Egipto y hasta que cruzan el río Jordán. Del vol. 2 de Histoire du Peuple de Dieu. París, 1728 Biblioteca Nacional de Israel, Laor 89.



INTERNACIONAL



Distrito judío de Praga.

Por primera vez, la edición del Concurso de Microrrelatos cuenta con una sección internacional que ha permitido ampliar los horizontes de este certamen. Desde Praga, se han presentado dos historias que compartimos a continuación con la esperanza de que en cada edición se sumen nuevos participantes más allá de nuestras fronteras.

ÚLTIMO VIAJE

Alžběta Lochmanová
GYMNÁZIUM BUDĚJOVICKÁ
PRAGA (REPÚBLICA CHECA)

Era un día normal y corriente cuando mi padre recibió una carta. En aquella época tenía cinco años y nadie me quería decir qué había en la carta. Hasta este momento nunca había visto a mi padre llorar, de repente todo cambió. Aunque tenía cinco años podía sentir que algo no estaba bien, nuestra cocina ya no tenía ese olor a fruta confitada como cada verano. Mi madre normalmente preparaba las mermeladas y compotas para que pudiésemos desayunar nuestra comida favorita en el invierno. Pero este verano fue diferente. Nuestra casa estaba cada vez más vacía, silenciosa y triste. Llegó el otoño y mis padres empezaron a empacar sus cosas. Parecían muy tristes, casi como si se estuvieran marchando para no volver. En este momento todavía no sabía que era verdad. El día 15 de septiembre mamá me cogió de la mano y nos fuimos a la estación de trenes. Ahí nos estaba esperando mi papá y todos juntos nos montamos en un tren. Me acuerdo de que todas las personas en el tren rezaban junto con mis padres. Todos teníamos algo en común, éramos judíos. Nadie sabía qué nos esperaba al final de este viaje. Después de unas dos horas el tren paró bruscamente. El sonido que hacían las ruedas se me ha quedado gravado en la cabeza hasta este día. Olía como gasolina y había polvo por todas partes. Ahora ya sé lo que significaba el letrero que tenía justo delante de mí cuando bajaba del tren, pero antes no tenía ni idea. “Campo de concentración- Terezín” este fue el último sitito que vieron mis padres antes de morir y fue el lugar donde nos separaron. Mamá me dijo que todo iría bien, pero empezó a llorar después de decirlo y papá también. Al ver que se estaban llevando a mis padres violentamente dentro del campo empecé a llorar también. Y nunca los he vuelto a ver. A mí y a los otros niños nos esperaba un coche que nos llevó a Alemania donde nos pusieron en familias completamente desconocidas. Y aquí se acabó mi historia checa.

QUERIDO DIOS...

Johana Vondráčková
GYMNÁZIUM BUDĚJOVICKÁ
PRAGA (REPÚBLICA CHECA)

Señor empecé, pero no sabía qué más decir. Estaba arrodillado con las manos juntas como cada vez que rezo. Abrí los ojos; no pude enfocar. En frente de mí, en la tierra de barro, brillaba una llama de vela que era la única iluminación de la tienda donde me encontraba. No había mucho espacio allí; la tienda era tan grande como para que cupiésemos mi familia y yo. En los lados estaban las mochilas y las cosas para el viaje. Estaba vestido con ropa sencilla de color marrón y gris. Algunos días no me lavaba. Quizá más que solamente unos días. Anhelaba la casa. Y la vida fácil y bonita que tenía allí. Jugaba con otros niños y me divertía. Cerré los ojos otra vez y pensé qué más decir a Dios. Señor quédate con nosotros también aquí... Han pasado tantos días desde nuestro viaje. Los más mayores y los enfermos murieron. Los niños estaban exhaustos y todos queríamos solamente encontrar un nuevo hogar. ...cuando estamos exhaustos, los pies nos duelen. En los momentos en que no queremos seguir en nuestro viaje. ‘Ya ahora no quiero’ pensé furiosamente. ¡No es justo no estar en mi casa, tumbado en mi cama! Por la mañana, después del rezo y el desayuno, jugaría con otros chicos. Aquí nos levantamos temprano al amanecer y seguimos más adelante. Da nos fuerza... Pensaba en la Biblia y las historias que me habían inculcado desde que era niño. Principalmente en Moisés. Él y su gente también buscaban un hogar. Vagaron por el desierto 40 años. ‘Ojalá nosotros seamos más afortunados’ me quejé. Nunca entendí la historia tan bien como ahora. Al principio de su viaje, durante tres días no tuvieron agua. A veces no tenían comida. Solamente fueron 40 años. Como nosotros. Seguramente sentían a menudo que Dios les había abandonado, pero Él estaba con ellos todo el tiempo. ...cuando dudamos de ti. Pensé en mis amigos y familia, sobre todas las cosas que vivimos juntos. Y supe que tal vez por última vez. Y... empecé a llorar Y gracias por todo. Y apagué la vela.



NOMBRE DE LOS PARTICIPANTES

DE LA NARIZ AL CORAZÓN. Paula López Corral
COLEGIO DIOCESANO ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA. AVILA

A TRAVÉS DE LA MIRADA DE SU MEJOR AMIGO. Adrián González Arribas
COLEGIO IES FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS. SEGOVIA

PUENTES Y RÍOS DE SEFARAD. Valeria Martín Martín
COLEGIO DIOCESANO ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA. AVILA

LO QUE ME CONTÓ MI ABUELA. Cotty Benarroch
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

YO Y MI RELIGIÓN. Yehoshua Benzadon
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

LAS NUEVE VELAS. Lia Bentolila
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

DESDE ESE MOMENTO. Keren Nidam
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

EL DIARIO DEL CAÍDO. Meir Uziel
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

LECCIONES. Alana Dugarte
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

EN AQUELLOS TIEMPOS. Ilan Herrera
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

EL CAMBIO DE MI VIDA. Itay Liba
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

UN PURIM ESPERADO. Paula Matzkin
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

MI NIÑA. Lia Bendahan
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

MIS RAICES. Isabella Haratz
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

FADAH EN CARACAS. Valerie Pinto
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

EL CHIP CORRECTO. Keren Benoliel
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

UNA VIDA RARA. Noam Chocron
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

HISTORIA TRÁGICA. Daniel Macias
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

MI GRAN CAMBIO. Noa Uceda
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

HANNAH. Mia Kleiman
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

LA GUERRA SECRETA EN EUROPA. Jacques Aragón
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

SEDER A DISTANCIA. Hannah Chokron
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

YO ASISITI A LA BODA DE MIS PADRES. Elia Sanabria
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

LOS PUEBLOS JUDÍOS Y SEFARAD. Marina Sánchez Jarrín
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

JUDERÍAS. Luka Agustín Sato
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

SIN TÍTULO I. Carla Elizo Amores
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

SIN TÍTULO II. Lucía Madrigal Vallinot
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

LOS VIÑEDOS. César García
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

VISITA AL PASADO CON MI COLGANTE REGALADO. Marta García Blanco
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

SIN TÍTULO III. Juan Alonso Villegas Nieva
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

PLASENCIA. Lola Izquierdo López
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

BENJAMIN EL MÉDICO. Pablo González González
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

EL VIAJE DE LEAO. Alba Sagrario Sánchez
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

¿DÓNDE ESTAMOS?. Ana Martín Sánchez
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

EN BUSCA DE MI PASADO. Irene González González
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

EL BARRIO JUDÍO. Julia García Castro
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

LA HISTORIA DE LAS JUDERÍAS. Mateo Barrero Pozo
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

SIN TÍTULO IV. Solange Jojary Saballos Herrera
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

SIN TÍTULO V. Juan Carlos Martín Sánchez
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

SIN TÍTULO VI. Sara Muñoz García
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

UN VIAJE POR LA RED. Lucía Madruga Santos
COLEGIO "ALFONSO VIII". PLASENCIA

NADA PARTICULAR. Daniel Pineda Reina
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

MI VIDA. Iván Rey Padillo
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

UN MUNDO SOLO. Daniel Cabrera García
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

UN DOLOR INESPERADO. Araceli Rey Cobos
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

LA LLAVE DE MI HOGAR. Manuel Burgos Rosa
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

EMPIEZA TODO. Carolina Pelaez Cardenas
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

UNA EDAD DIFÍCIL. Jose Maria Delgado Jimenez
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

ELIOSSANA JUDÍA. Marcos Pineda Sánchez
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

¿HOGAR?. Ismael Pedraza Ruiz
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

LA ESCAPADA DE MIS SUEÑOS. David Ávila Jiménez
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

FORMA DE SER. Moisés Quintana Parejo
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

EMPEZAR DE CERO. Natalia Domínguez Romero
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

LA SALIDA DEL HOLOCAUSTO. Yael Correia
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

NAPOLES MI DESTINO. Alberto Benzaquen
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

EL VIAJE MÁS ESPERADO. Noa Cansinos
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

YO NO ME ESCONDI. Hanna Chocrón
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

MI HISTORIA EN EL HOLOCAUSTO. Alexia Herrera
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

UN GRAN CAMBIO. Keren Serfaty
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

ESPAÑA Y RUSIA. Menahem Benmergui
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

LA ESENCIA DEL PUEBLO JUDIO A TRAVES DE SUS VIAJES. Benaim Darwiche
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

LA VIDA NO SIEMPRE TIENE UN FINAL FELIZ. Joel Ervaron
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

MI ASCENDENCIA Y EL HOLOCAUSTO. Micaela Szwarc
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

UNA ESCAPADA CON QUIJOTE Y SANCHO PANZA. Leon Serfaty
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

AMOR EN BESALU. Marco Cohen
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

LA INMIGRACIÓN. Sara Bensadon
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

LA DESPEDIDA. Paula Nieto León
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

LAS JUDERIAS ME HICIERON RECORDAR. Clara Benzadon
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

MOVIDAS... Celia Lozano Molero
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

EL CAMINO. Verónica Olivares Ramírez
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

LA NIÑA QUE VOLVIO A SER CRISTIANA. Orit Rossetti
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

MILLONES DE GRACIAS. Nerea Rodriguez Ramirez.
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

DIOS NOS SALVE. Lola Marín Alcaraz
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

UN SACRIFICIO JUDÍO. Paula Reyes Pizarro
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

EL PEQUEÑO URI. Felipe Baz
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

EL DIARIO DE ESTHER. Hanna Nessim
COLEGIO IBN GABIROL. MADRID

LA DESCONFIANZA. Jaime García Cantero
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

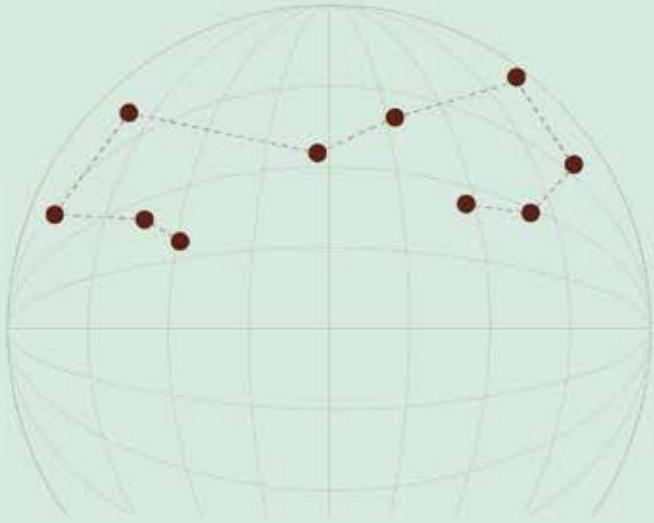
UN PASO PARA LA ESPERANZA. Laura López Marín
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

ADIOS A MI HOGAR. Pablo Astorga Lachica
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

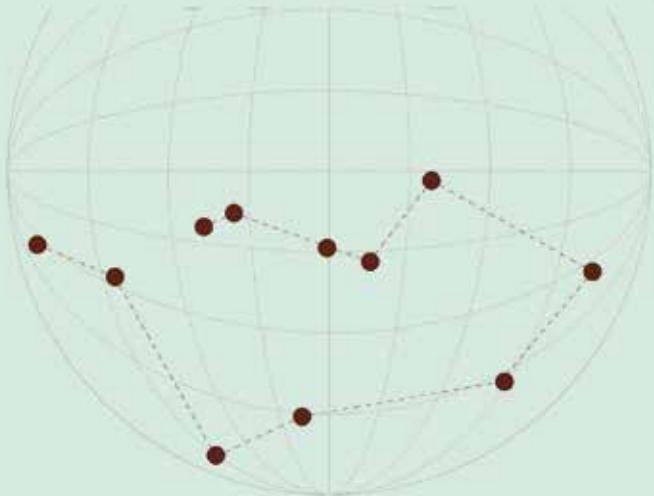
NAIAREN ABENTURA. Naia Ortega
COLEGIO ESCOLAPIOS. BILBAO

LA VERDAD. Irene Jimenez Aguilera
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA

SIN TÍTULO VII. Daniel Cantero Arcos
COLEGIO CEIP AL-YUSSANA. LUCENA



CUADERNILLO DE TRABAJO



La edición del proyecto Benjamín de Sefarad 2020-2021, “Los viajes del pueblo judío” está inspirada en la figura del legendario Benjamín de Tudela, gran estudioso y viajero y uno de los personajes históricos más importantes de la España sefardí. El programa, dirigido a alumnos de 6º de Primaria y 1º de la ESO, está compuesto de materiales que invitan a reflexionar sobre los viajes del mundo judío y sobre las diferentes motivaciones que puede llevar al ser humano a emprender un largo viaje.

Para la realización de la actividad en las aulas se han creado un vídeo didáctico, una exposición virtual y un cuaderno de trabajo para los alumnos. De este último, hemos adaptado algunas de sus páginas y las hemos incluido a continuación en la presente edición.

La exposición virtual está disponible a través del siguiente link:
<https://peopleartfactory>.



VIAJES JUDÍOS

1730 a.e.c. El primer viaje

Vete de la tierra que naciste (Lej leja). La odisea del pueblo judío comienza con su propio origen. Abraham recibió de la energía creadora (conocida como Dios), la orden de abandonar su tierra y sus creencias para comenzar un nuevo camino, hacia "la tierra que te mostraré".

Siglo. XIII a.e.c. El Éxodo

Moisés lideró al pueblo judío desde Egipto de regreso hacia la Tierra Prometida a través del desierto. Este evento se conoce como Éxodo. No sólo fue un viaje físico sino un encuentro con las raíces de su nación. El desierto simboliza el viaje para limpiar las viejas memorias de esclavitud hacia un futuro de libertad en la tierra donde "fluye leche y miel".

70 a.e.c. Destrucción del segundo Templo

Con la destrucción del Segundo Templo muchos judíos salieron hacia una nueva diáspora. Se cree que fue de la mano de los romanos que muchos judíos llegaron a Sefarad, hoy España.

Siglo. XII Peregrinos judíos

Desde tierras ibéricas, encontramos a famosos peregrinos que salieron a conocer la vida de comunidades hebreas radicadas en otros parajes. Estos viajes tenían como objetivo el crecimiento personal y espiritual.

Aviérqua el nombre de alguno de estos viajeros judíos españoles.

? Edicto de Expulsión

Los judíos vivieron durante casi 1000 años en la Península Ibérica hasta la expulsión en la Edad Meda.

- 1- Escribe el año del edicto de expulsión.
- 2- Redacta en estas líneas los principales destinos a los que se marcharon.
- 3- Consigue un mapa del mundo y señala con flechas de colores los sitios a dónde fueron a vivir.

1654 El primer viaje

El Nuevo Mundo dejó de ser refugio para los criptojudíos, cuando llegó la Inquisición. Muchos judíos hispano-portugueses se marcharon entonces a Nueva Ámsterdam (Nueva York), Jamaica, Barbados o las Islas del Caribe entre otros destinos.

1934-1945 Abandonan su casa hacia ninguna parte

Averigua dónde se trasladaron los judíos durante el Holocausto y la Segunda Guerra Mundial.

? La Tierra Prometida II

Después de la Segunda Guerra Mundial muchos judíos sintieron la necesidad de encontrar un nuevo lugar donde vivir. Así se creó un nuevo destino conectado con su pasado. ¿Sabes dónde queda ese lugar y cómo se llama?

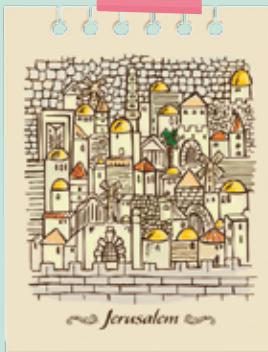
¿Qué proyectos desarrollarías si tuvieras que viajar a una nueva tierra donde todo está por construirse?

Viajes que inspiran

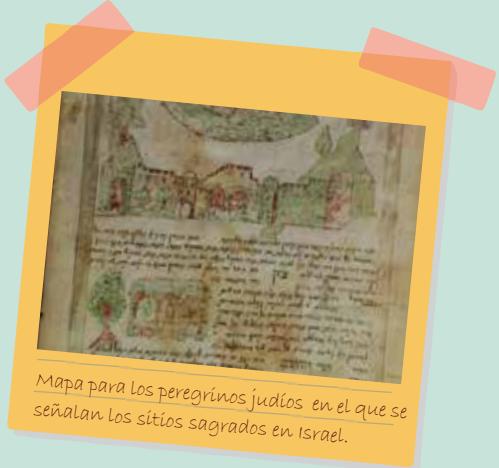
En el judaísmo existen tres fiestas que evocan este peregrinaje: Pascua o Pesaj, Shavuot y Sucot.



Rezos Gershwin, un soldado judío del ejército austro-húngaro durante la Primera Guerra Mundial, llevó este libro de oraciones con él durante el período de guerra y su cautiverio en Siberia. Se mantuvo así fiel a su religión durante sus viajes como soldado.



Para lamentar la pérdida de la Tierra Prometida (Sión), durante la Edad Media los peregrinos visitaron el Monte del Templo, el Muro Occidental, la Cueva de los Patriarcas y la Tumba de la Matriarca Raquel.



Mapa para los peregrinos judíos en el que se señalan los sitios sagrados en Israel.



Gracias a los diarios de viajes de los peregrinos conocemos las personalidades de figuras como Judá ha-Leví (1140), Maimónides (1165) y Benjamín ben Jonán de Tudela (1171). Ellos han dejado testimonios invaluable de sus travesías.

Viajemos con la mente



<https://www.youtube.com/watch?v=CxOsvLv9Z1c>

Prepara tus palomitas y siéntate con nosotros. Mira este video y completa las siguientes frases.

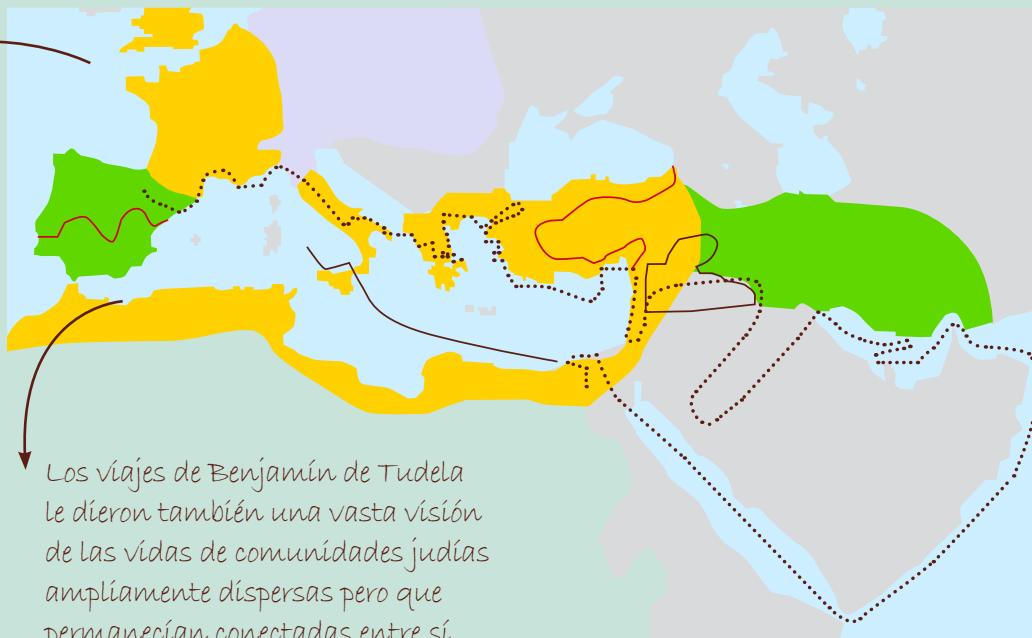
Cuando viajamos _____
 Una persona puede viajar para _____ y
 para _____ también porque _____

Benjamín de Tudela, el viajero Sefardí

Benjamín de Tudela, era un judío nacido en el territorio ibérico cuyos viajes al Cercano Oriente y Asia, entre 1160 y 1173, fueron documentados en su Diario de viajes. En él se describe con gran detalle la actividad comercial de varias ciudades orientales, cien años antes de los viajes de Marco Polo.

Benjamín de Tudela fue una de las personalidades más importantes para la geografía medieval y la historia judía. Una de sus ventajas fue conocer muchos idiomas, lo que le permitió comunicarse allí donde fuera.

¿Qué idiomas hablas o te gustaría aprender? ¿Qué país te gustaría visitar?



Los viajes de Benjamín de Tudela le dieron también una vasta visión de las vidas de comunidades judías ampliamente dispersas pero que permanecían conectadas entre sí. También retrató en su diario el marco cultural, económico y social que rodeaba a esas comunidades. Una de las principales razones para viajar en la Edad Media era el comercio, la cual era una profesión tradicional entre los judíos. Las rutas comerciales se convirtieron en un camino clave para el establecimiento de nuevas comunidades.

Averigua si en tu familia hubo algún antepasado que haya decidido viajar por alguna de la razones mencionadas en este cuaderno.



El libro del viaje escrito por Benjamín de Tudela.

Enumera al menos 5 ciudades que recorrió Benjamín de Tudela.

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____

Viajes para el reencuentro

A veces emprender un camino nos lleva hacia nuestro origen, ya sea familiar, religioso o cultural. "Regresa a casa por Navidad", es algo que ya está muy integrado en nuestro país. Por ello durante las fiestas de diciembre, estos encuentros se cargan de emotividad y son una parte fundamental dentro de esas fechas



Hay viajes que se enmarcan en creencias muy profundas como el viaje a la Meca que, al menos una vez en la vida deben realizar los musulmanes.

En España los viajes de peregrinación religiosa alcanzan difusión internacional, como el Camino de Santiago.

¿Qué metas crees que se logran con estos viajes espirituales?

La gente se moviliza para reencontrarse con su familia en fechas importantes como la Navidad, las Pascuas y otras fiestas importantes para cada cultura y religión.



tan especiales. Los judíos también viajan para reunirse en fiestas del calendario hebreo como Pesaj o Rosh Hashaná (el año nuevo judío). Otras culturas y religiones también tienen sus propios motivos para viajar, ya sea por celebraciones o espirituales.

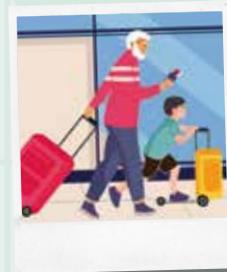
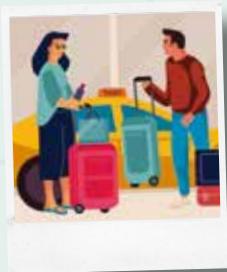


<https://youtu.be/qBVKzCOZXMI>

Comenta y reflexiona con tus compañeros y profesores el contenido del vídeo.



Para los judíos sefardíes España es su patria perdida. Siempre han añorado regresar, a un sitio que ni siquiera conocieron. Conservaron la lengua, canciones y recetas. La nueva ley de nacionalidades para los sefardíes es como una llave de regreso a su hogar.



El viaje continúa

La búsqueda de una vida mejor es algo natural en la mayoría de las personas. Superar los obstáculos que se interponen en camino hacia nuestro objetivo, nos fortalece, nos brinda sabiduría y experiencia, y nos hace resilientes. Hay quienes que, con el objetivo de mejorar su realidad, viajan hacia nuevos horizontes.

01

EL CLIMA Y LA SALUD

Hay ciertos climas que propician la mejora del estado de salud de algunas enfermedades. Viajar para mejorar la calidad de vida era algo frecuente en la antigüedad, sobre todo en enfermedades como el asma.



UNIVERSIDADES PRESTIGIOSAS

Muchos estudiantes buscan nuevos horizontes estudiando en prestigiosas universidades fuera de sus países. Tanto por el impacto que eso tendrá en sus carreras como también para obtener nuevas experiencias culturales.

02



03



UN NUEVO HOGAR

Todos los días llegan a Europa personas que cruzan mares llenos de peligros en pequeñas embarcaciones. El sueño de una vida mejor les da el valor necesario para enfrentarse a semejante odisea. Lamentablemente, no todas lo logran. Debes imaginar las terribles circunstancias en las que viven para atreverse a buscar un futuro mejor tan lejos de casa.

VIAJE POR TRABAJO

Conseguir trabajo en otro país es otra de las razones para dejar tu hogar y buscar mejores condiciones laborales y económicas. Por ejemplo, muchos españoles viajaron a Alemania, Suiza y otros países buscando una vida mejor.



04

05



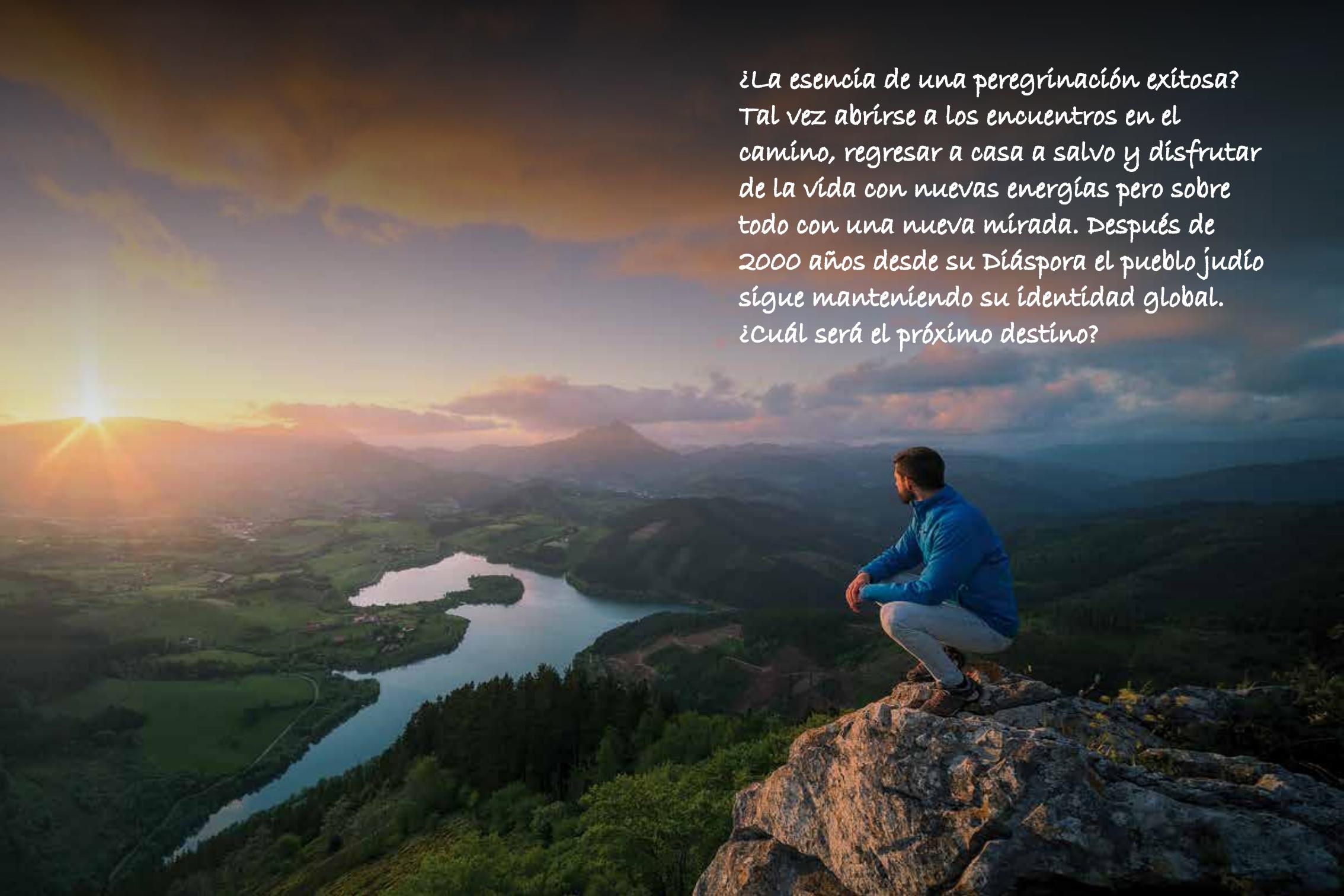
Ilan Ramón fue el primer astronauta israelí en surcar el espacio.



EL INFINITO Y MÁS ALLÁ

El espacio siempre ha sido un desafío que la humanidad ha querido conquistar. Quién sabe si en un futuro los hombres encontrarán más allá de los límites de nuestro mundo, un nuevo hogar.



A man in a blue jacket is crouching on a rocky outcrop, looking out over a vast valley. The sun is setting on the left, casting a warm glow over the landscape. A winding river flows through the valley, surrounded by green fields and forests. In the distance, mountains are visible under a cloudy sky.

*¿La esencia de una peregrinación exitosa?
Tal vez abrirse a los encuentros en el
camino, regresar a casa a salvo y disfrutar
de la vida con nuevas energías pero sobre
todo con una nueva mirada. Después de
2000 años desde su Diáspora el pueblo judío
sigue manteniendo su identidad global.
¿Cuál será el próximo destino?*



CAMINOS DE
SEFARAD
RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA

redjuderias.org
descubresefarad.com
descubridores@redjuderias.org

