

XIX JORNADA EUROPEA DE LA CULTURA JUDÍA STORYTELLING

SÁBADO 1 DE SEPTIEMBRE

13:00 h Visita guiada *Conoce la Judería*

Visitando la Antigua Sinagoga Mayor, el Centro Didáctico de la Judería y la Puerta de San Andrés conoceremos el legado judío de Segovia. La visita al interior de los espacios, nos permitirá profundizar en la herencia de lo que fue la aljama hebrea de Segovia. La Puerta de San Andrés es un mirador excepcional para contemplar las mejores vistas del Cementerio Judío y la vertiente sur de la ciudad. El Centro Didáctico de la Judería, ubicado en la antigua casa de Abraham Seneor, nos permite a través de paneles informativos y sistemas multimedia, comprender cómo vivió la comunidad judía en Segovia

Tarifa gratuita

Plazas limitadas

Inscripciones en el Centro de Recepción de Visitantes, Azoguejo 1.

17:00 h *De la Sinagoga al Cementerio*

Recorrido emotivo recordando la vida cotidiana de los judíos segovianos. El paseo recrea el recorrido que en la época realizaba un cortejo fúnebre judío. Cruzando la Puerta de San Andrés y atravesando el Valle del Clamores por el Puente de la Estrella se llega a la antigua necrópolis judía.

Tarifa gratuita

Plazas limitadas

Inscripciones en el Centro de Recepción de Visitantes, Azoguejo 1

DOMINGO 2 DE SEPTIEMBRE

De 10:00 h a 14:00 h y de 16:00 h a 18:00 h

Jornada de Puertas Abiertas en los siguientes espacios de la Judería:

Centro Didáctico de la Judería de Segovia: 10 h a 13h y de 15:30 h a 18h

Puerta de San Andrés, 10h a 15h

Sinagoga de los Ibáñez, 10h a 14h

Antigua Sinagoga Mayor (Iglesia del Corpus Christi), 10:45 h a 14:15 h

13:00 h Visita guiada *Conoce la Judería*

Tarifa gratuita

Plazas limitadas

Inscripciones en el Centro de Recepción de Visitantes, Azoguejo 1.

18:00 h *Yuda*

Visita teatralizada basada en la novela Yuda de José Antonio Abella, autor galardonado con el Premio de la Crítica de Castilla y León, una obra imprescindible para entender la Judería de Segovia. El protagonista es un niño de la aljama hebrea de Segovia en el momento de la expulsión. Como adulto vuelve a la ciudad donde nació y vivió su infancia, esta vuelta a sus orígenes supone recordar hechos significativos que ahora a una edad madura adquieren nuevo significado.

Tarifa gratuita

Plazas limitadas

Inscripciones en el Centro de Recepción de Visitantes, Azoguejo 1.



20:30 h Amapola y Limón. Cuentos y Músicas sefardíes

En este espectáculo la palabra y la música se va entremezclando. Cuentos, Adivinanzas, Sucédidos, Romances... Desde los que se han conservado escritos desde el siglo XVI hasta la actualidad. Los cuentos son provenientes de Turquía, Túnez, Marruecos, Siria... e incluso Argentina. Los instrumentos los que se tocaban en la época y que acompañaron a los sefardíes en su destierro.

Música, Jota Martínez

Especialista en instrumentos de la tradición medieval española. En 1996 inicia sus estudios de zanfona o viola de rueda y se especializa en este instrumento. Desde el año 2001, comienza a estudiar instrumentos de cuerda pulsada y se especializa en cítolas y laúdes medievales. Destaca su trabajo en un proyecto de estudio y reconstrucción de los instrumentos de la tradición medieval peninsular, que cuenta con más de 150 piezas y que ha dado como fruto la edición de un libro-disco que incluye además música e información sobre todos ellos *Instrumentos musicales de la tradición medieval española*.

Narración, Carles García Domingo

Narración oral de tradición, es la octava generación de una familia que se ha dedicado a contar cuentos y preservar el legado de la sabiduría popular. Es un narrador que cuenta con más de 30 años de experiencia y en ese periodo de tiempo ha participado en multitud de festivales internacionales de narración oral en diferentes países: Bélgica, Francia, Suiza, España, Portugal, Marruecos, Brasil, Argentina, Costa Rica...

Lugar, Patio de la Casa de Abraham Seneor

Entrada libre hasta completar aforo

ADEMÁS

Pasea por la Judería y sorpréndete leyendo refranes en ladino.

Añadir aquí info tapas

